

This question paper contains 2 printed sides.

Roll No. :
Unique Paper Code : **12131403_OC**
Name of the Paper : **Sanskrit and World Literature**
Name of the Course : **B.A. (H), Sanskrit, Core, CBCS**
Semester : **IV**
Duration : **3 Hours**
Maximum Marks : **75**

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **संस्कृत** या **हिन्दी** या **अंग्रेजी** किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों के उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल 6 प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं **4** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अङ्क समान हैं।

Note:

1. Answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are **total 6 questions** in this question paper. **Attempt any 4 questions.** Each question contains equal marks.

1. यूरोप के प्रमुख संस्कृत अध्ययन केन्द्रों का परिचय दीजिये।
Write a note on major Sanskrit study centres of Europe.
2. दारा शिकोह उपनिषदों से इतना क्यों प्रभावित था ? उसके सूफीवाद का उपनिषदों से क्या सम्बन्ध है ?
Why was Dara so enamored of the Upanishads? How is his Sufism connected with the Upanishads?
3. पञ्चतन्त्र के प्रमुख विदेशी अनुवादों के इतिहास पर निबन्ध लिखिये।
Write an essay on the history of major foreign translations of the Panchatantra.
4. गीता ने १९वीं व २०वीं शती में यूरोप के विद्वानों को कैसे प्रभावित किया ?
How did the Gita influence western scholars in 19th and 20th centuries?
5. दक्षिण एशिया की संस्कृति पर रामायण के प्रभाव का विवेचन कीजिये।
Discuss the impact of the Ramayana on South East Asian culture.
6. कालिदास की रचनाओं के यूरोपीय अनुवादों तथा यूरोप पर उनके प्रभाव का निरूपण कीजिये।
Write an essay on European translations of Kalidasa's works and their impact on Europe.